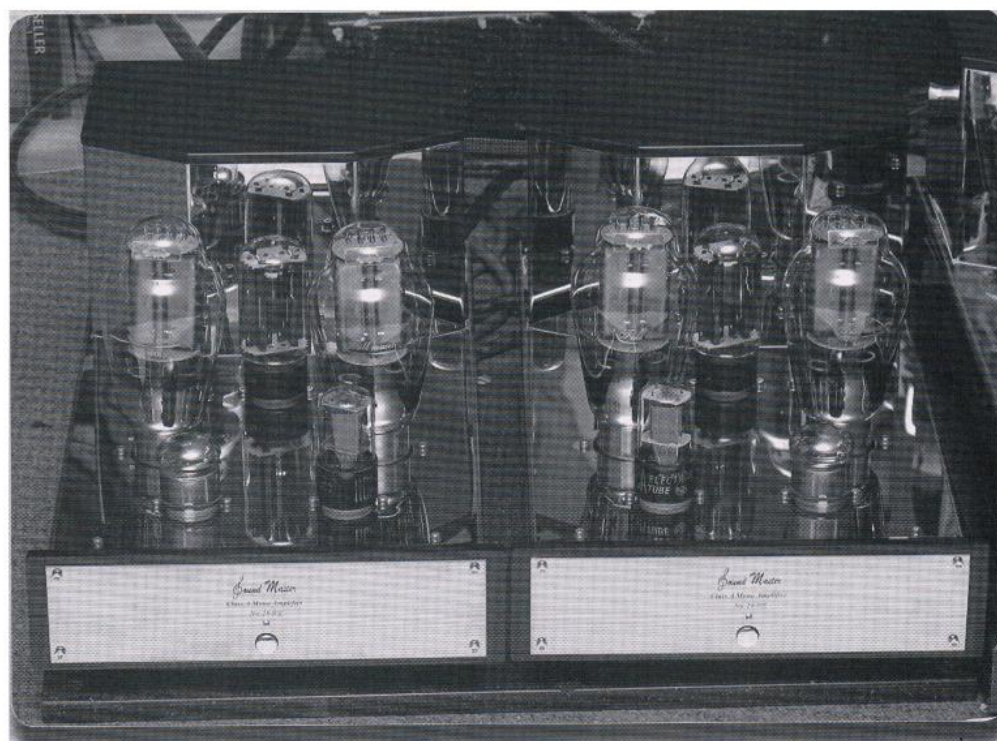
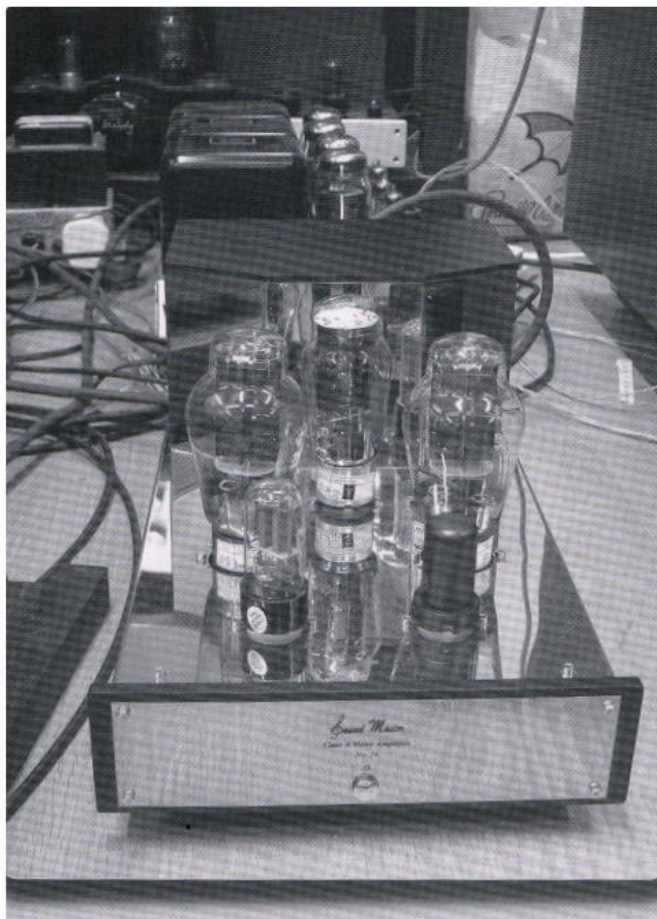


# SOUND MASTER No.26 WE 單聲道胆後級

「..... No. 26 WE 後級可謂將《西電》  
717A 細膽玩到出神入化.....」





第一代 No.26 膽後級。

說起 Peter Lam 於 300B 上的創作，近期最當紅的，自然是注入了《西電》元素的 No.11 WE 前級。可能正因為 No.11 經過再生之後捲土重來，再加上 Peter 於功率管當前級膽用這概念上的確別有一手，所以大家的目光都投放到這 300B 前級身上，但其實他於 300B 後級設計上，亦同樣有其獨到之處，而且更加多采多姿。

#### 記憶猶新第一代

在 Peter Lam 的 300B 膽後級作品中，有一

款名為 No.26，若然閣下是本刊長期讀者，相信對此機應該不會陌生，皆因我們曾先後兩次報道過，第一次是由本刊主筆之一王惠祺於 2007 年 3 月號為文，而在下則於 2009 年 1 月號撰寫，由此證明 No.26 頗長青。還記得當時試聽 No.26，主要是為了測試 Peter 的另一作品——No.86 分體前級，雖是如此，但那對採用每聲道兩支 300B 作推挽輸出 26W 的 No.26 後級，竟然將一對 PIONEER PE-101a 全音域喇叭仔推到翻天覆地，至今仍是記憶猶新。不過，到了今



年初，No.26 卻來了一次大變身，是為 MkII 版本。

### 變形金剛第二代

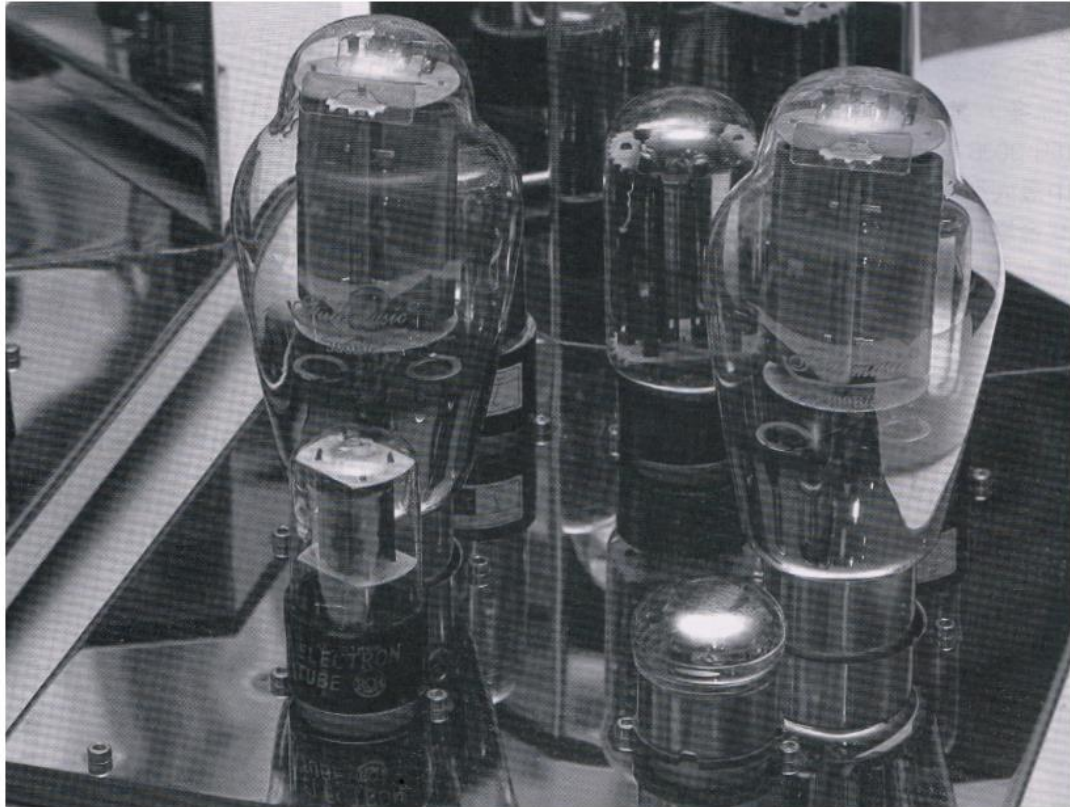
首先，No.26 MkII 的外表要比第一代 No.26 大型得多，其所採用的機箱，並非 SOUND MASTER 300B 機種一貫的金面板加鏡鋼，而是後級中最大型一類，即是好像 No.288 那種設有高聳厚金屬面板的機箱。其實，改用此大型機箱，很大程度是選用了一對 FULL MUSIC 大庄 300B，皆因此特別版管子份外高頭大馬，此外

其他零部件的增加和擴大，都必須更大型的機箱去配合，例如加大碼的火牛就是最佳例子。配膽方面，為了更有效地驅動那對大庄 300B，原本頭關的一檔 6SJ7 亦改用了 6V6，而這對大庄 300B 在推挽下營造的四十多瓦輸出功率，其他零件，如電容、電阻、接線等，亦需作出相應的提升，所以機身的擴充實有必要。說到聲效方面，還記得試聽當日，所採用的揚聲器是為一對 AVALON Avatar。

眾所週知，AVALON 是出名難服待的美國現



第二代 No.26 MK II 變得神高神大。



採用了 WE 717A 蘑菇膽是 No.26 WE 的精髓所在。

代 Hi-End 揚聲器，但 Peter Lam 卻偏偏採用此為駐場參考喇叭之一，目的很明顯就是要向發燒友展示 SOUND MASTER 膽機的百搭性能，而過往筆者也曾多次被它們傑出的聲效嚇倒，如果閣下也曾到此一遊，相信應有同感吧。至於那次配搭 No.26 MkII 開聲，不管密度和從容度，都要比 No.26 好上幾倍，就連 300B 應有迷人音色，此刻都要遠遠超越，特別是播放小提琴和發燒女聲這兩項 300B 的殺著，確實令人要安坐下來，

誓要將每個錄音由頭聽到落尾為止。

### WE 化第三代

正因為有 No.26 MkII 這珠玉在前，當我得悉 Peter Lam 將此機發展至第三代，並且加入《西電》元素，所以最初還以為此機會變得更加大型和複雜，但這天來到 SOUND MASTER 位於旺角添置 Showroom，只見到地上一對正在熱身的 No.26 WE，竟然與第一代一模一樣。



據 Peter 表示，雖然此最新的 WE 版本 No.26 在外表上與第一代大同小異，但其實內裡已經作過不少改良，而原因第一當然是頭關改用了 WE 717A 蘑菇膽，皆因此管雖與 6SL7、6SJ7 相近，但電器特性和工作點卻不盡相同，所以線路必須加以配合；第二則是，此機的電源整流已改動至可以兼容 274B。Peter Lam 續表示，不少發

燒友都直接以 274B 代替 5R4/GZ34 等整流管，但其實這也要視乎該膽機的兼容性，否則難以悉數發揮 274B 的潛能。

既然 Peter 如是說，那唯有聽聲收貨吧。不過，為求更具客觀性，我特別要求今次也採用 AVALON Avatar，開聲……，Peter Lam 果真是 300B 膽藝高手，此刻的聲音除了有著 No.26 MkII



全程採用由 Peter Lam 摩改的 OPPO 光碟機。



那種密度、動態，與及 300B 應有的銷魂蝕骨韻味之外，更多添了《西電》那種令人蠢蠢欲動的音樂動感，總言之不管所選的是甚麼類型音樂，No.26 WE 都能將之重播得更傳神和更悅耳……。

### 總結

由此可見，No. 26 WE 後級可謂將《西電》717A 細膽玩到出神入化，而在此大前提下，相信 Peter Lam 還會再下多城，將 WE 精神繼續發揚光大。□